

# Cinque Corali.

PER ARMONIUM OD ORGANO

(stile facile)

Oreste Ravanello (op. 68. N. 1.)

## N. 1. Miserere mihi Domine.

Larghetto. (♩ = 88)

① 

- re - re mi - hi Do - mi - ne



et e - xau - di o - ra - ti - o - nem



me - - - am



Red

## N. 2. Suscepimus.

Andante. (♩ = 80) (canto fermo al Soprano)

(op. 68. N. 2.)

Su - sce - pi - mus De - us mi - se - ri -

- cor - di - am tu - am in me - di - o tem pli

tu - i

## N. 3. Sanctus.

Largo. (♩ = 76)

(op. 68. N. 3.)

San - ctus

San - ctus

San ctus

ctus

Ped

### N. 4. Ave verum.

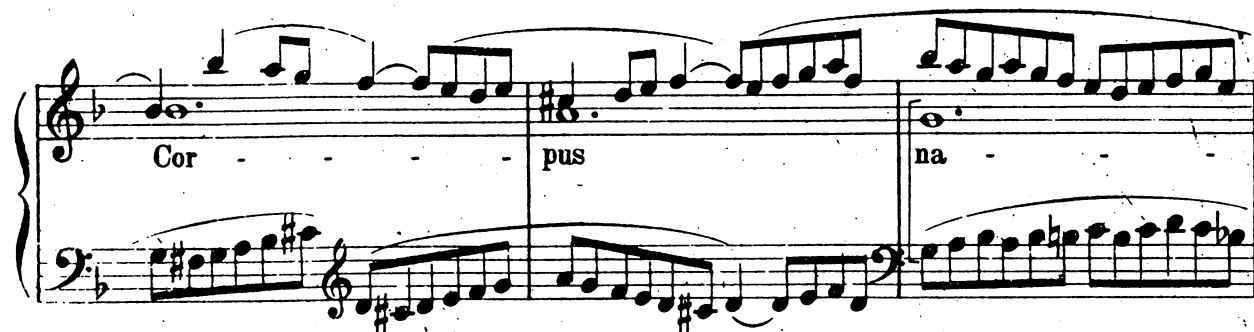
(canto fermo al Contralto)

(op. 68. N. 4.)

Andante. (♩ = 120)

A ve

ve rum



## N. 5. Cibavit eos.

(per Organo con Pedale obbligato)

(op. 68. N. 5.)

**Moderato.** (♩ = 72)  
Registri dolci di 8 p.

*p*

Man.

*mf*

*f*

*ff*

*adagio*

(Corale)

(Corale)

(Corale)

Ped