

Méditation *

RÉCIT: Bourdon, Voix humaine, Voix célestes (Boîte fermée)
 3^e ORGUE: Flûte harmonique 8 P. et Salicional de 8 P.
 PÉDALE: Bourdons de 8 et 16 P.
 Claviers accouplés.

Arthur de MEULEMEESTER

Andante MM $\text{♩} = 58$

ORGUE
ou
HARMONIUM

G.O.
PED.

RÉCIT

G.O.

p

p

3

3

3

3

RÉCIT.

G.O.

PED. Découplez les claviers..

G.O. Fl. harmonique seule.

RÉCIT. (avec tremblant)

PED.

* Avec pédale ad libitum.

Quelques Fonds de 8 P au G.O.
 Mettez les Fonds et Anches 4 et 8 P au Récit-Enlevez le tremblant
 Accouplez les claviers

G.O.
 PED

Voix célestes et Salicional au Récit.

RÉCIT
 S.P.

p

ajoutez Hautb
 au Récit.

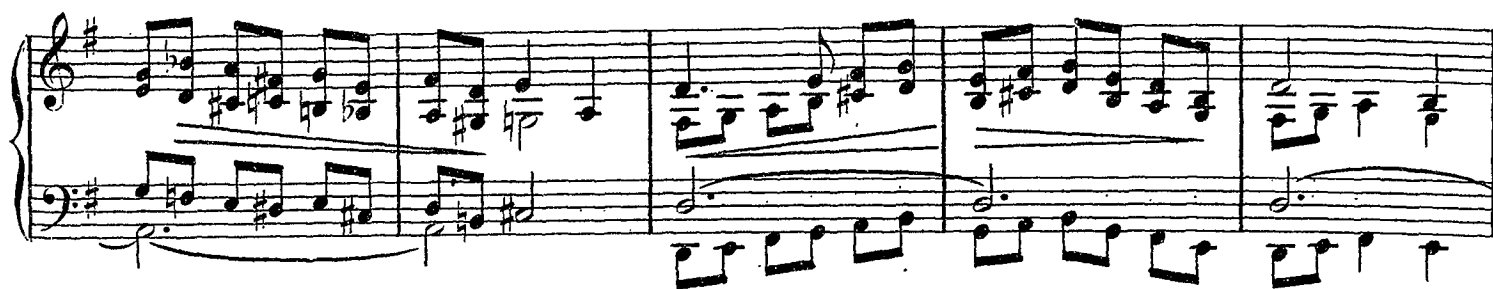
PED

Flûte harmonique et Salicional au G.O.
 Tempo. (Boîte fermée)

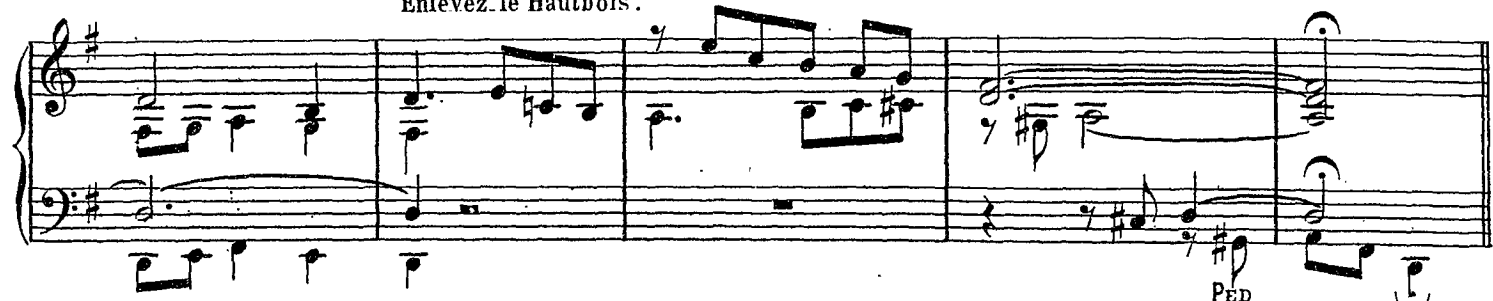
rall.
 G.O.
 PED.

Boîte ouverte.

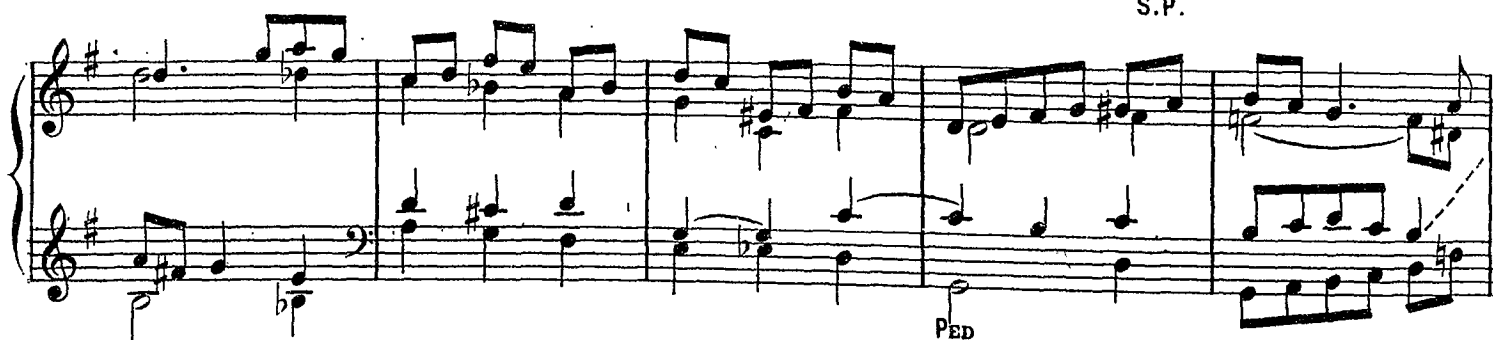
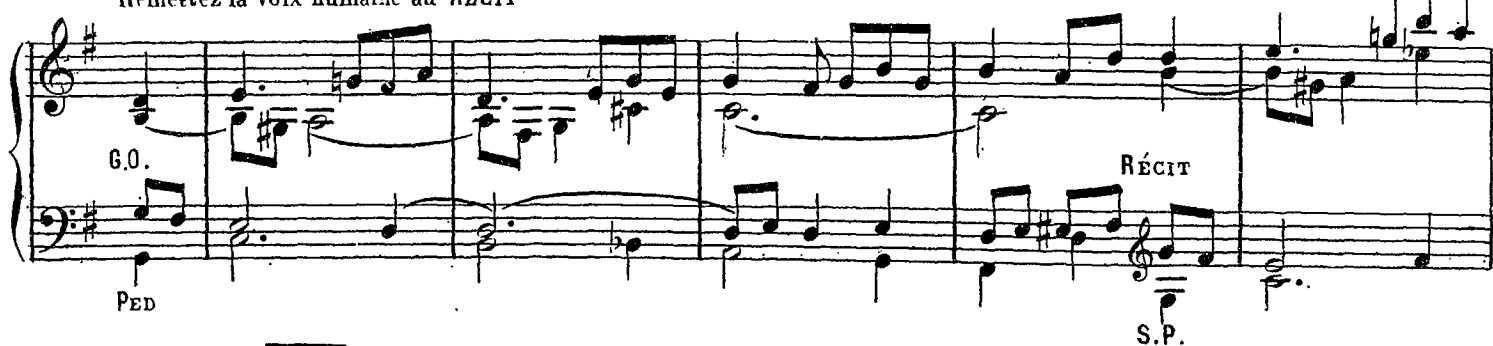
Boîte ouverte.



Enlevez le Hautbois.



Remettez la voix humaine au Récit



Flûte harmonique seule au G.O.
Découplez les claviers...
G.O.

