

Clément LORET

PIÈCES POUR ORGUE

MARCHE NUPTIALE	Op: 40	Prix net 2 Fr.
CANTABILE	Op: 41	- 2 fr. 50
PRIÈRE	Op: 42	- 1 fr. 50
ANDANTE RELIGIOSO	Op: 43	- 1 fr. 50
CANZONE	Op: 44	- 2 fr. 50
SHERZO-FANFARE	Op: 45	- 3 fr.

OUVRAGES DU MÊME AUTEUR :

COURS D'ORGUE

22^{me} ÉDITION

G. F. HANDEL. - Douze concertos arrangés pour orgue seul, avec points d'orgue.

SIX NOËLS VARIÉS.

SONATE Op: 25

MARCHE FUNÈBRE.

LES FÊTES RELIGIEUSES - Pièces dans différents styles en douze livraisons Chaque net 4 Fr.

LE SERVICE DIVIN - Pièces pour orgue sans pédales en cinq livraisons Chaque net 3 Fr.

Cinquante morceaux pour orgue ou harmonium. Net 15 Fr.

Pour les détails des morceaux contenus dans ces diverses collections et dans la méthode, consulter le catalogue spécial.

PARIS

LORET FILS & H. FREYTAG

28, Rue Saint-Georges

I^{re} MARCHÉ NUPTIALE

CLÉMENT LORET

Op. 40

JEUX { Grand Chœur partout.
Claviers accouplés.
Tirasse G.O.

PREPARE { Full throughout.
Manuels couplés.
G! to Ped.

All^o maestoso

TUTTI

G.O. *ff*

MANUALE

PÉDALE

The musical score is presented in three systems. The first system shows the initial chords and the 'TUTTI' marking. The second system continues the harmonic progression. The third system concludes the piece with a 'rit.' marking. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings.



Otez les Anches du G.O. & POS.
Fonds 8 et 4 P. Anches au RECIT boîte fermée

rit.

mf

*Gt. & Ch. Reeds in.
Diap. 8 & 4 f! Closed Sw. Reeds coupled.*

Otez les Anches. Fonds 16 & 8 P.
Reeds in. Found. 16 & 8 f!

RÉG.
SIE.

p

POS. (Rec. accouplé.)
CH. (Sw. coupled.)

crese.

Otez la Tirasse.
G! to Ped. off.

rit. *a tempo*

G.O.

Tir.
G! to Ped.

Ajoutez les Anches du POSITIF.
Add Ch. Reeds.

f

TUTTI

cresc.

ff

Grand Chœur.
Full Organ.

Anches Péd.
Ped. Reeds.

rit.

fff