

Fantasia 12

sopra quattro soggetti

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Canto (part 1 of 4)

Il primo libro delle fantasie à 4 (Filippo Lomazzo press, Milan, 1608)

5 1

10

15

20

25

30

35

40

45

50

55 1 60

65

70

75

80

85

90

Fantasia 12

sopra quattro soggetti

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Alto (part 2 of 4)

Il primo libro delle fantasie à 4 (Filippo Lomazzo press, Milan, 1608)

2 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65

65 70 75 80 85 90

Fantasia 12

sopra quattro soggetti

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Alto (part 2 of 4)

Il primo libro delle fantasie à 4 (Filippo Lomazzo press, Milan, 1608)

2 5 10 1 15 20 25 1 30 35 40 45 50 55 1 60 65

70

O. = H



75



80



85

90



Fantasia 12

sopra quattro soggetti

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Tenore (part 3 of 4)

Il primo libro delle fantasie à 4 (Filippo Lomazzo press, Milan, 1608)

5

1

10

15

20

25

30

35

40

45

50

55

60

65 1 70

75

80

85 90

Fantasia 12

sopra quattro soggetti

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Tenore (part 3 of 4)

Il primo libro delle fantasie à 4 (Filippo Lomazzo press, Milan, 1608)

5

1 10

15

20

25

30 1

35

40

45

50 1

55 60

65 1 70

75

80

85 90

Fantasia 12

sopra quattro soggetti

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Basso (part 4 of 4)

Il primo libro delle fantasie à 4 (Filippo Lomazzo press, Milan, 1608)

4 5

10

15 20

25

30 2

35

40

45

50 4 55 1 60

65 1

70 75

