

N^o 15. Capriccio - Pastorale. *)Toccate d'Intavolatura di Cimbalo et
Organo, I. Rom, 1637 (1616).

Pedali

(Man.)

Ped.

Ped.

(Man.)

*) Das Rhythmisch=Räthselhafte dieses Stücks verschwindet grösstentheils, wenn sämtliche Wiederholungszeichen unbeachtet bleiben. (S. 34.)

