

56. *Plein jeu*

3

6 (Récit)

10 (Pl. jeu)

L.-A. Dornel - Pièces d'Orgue (v. 1756)

Table

(Suite en si bémol majeur)

- 1. Prélude p. 2
- 2. Fugue p. 3
- 3. Duo p. 4
- 4. Trio p. 5
- 5. Basse de trompette p. 6
- 6. Récit p. 7
- 7. Dialogue p. 8

(Suite en ut majeur)

- 8. (Prélude) p. 10
- 9. Duo p. 11
- 10. Récit p. 12
- 11. Basse et dessus de trompette p. 14
- 12. Cornet p. 16
- 13. Dialogue p. 18
- 14. (Plein jeu) p. 20

- 15. Noël – Je me suis levé p. 21

(Suite du 1er ton)

- 16. (Plein jeu) p. 22
- 17. Fugue (F. Couperin) p. 23
- 18. Duo p. 24
- 19. Trio p. 26
- 20. Basse p. 28
- 21. Récit p. 30
- 22. (Dialogue) p. 32

(Pièces en ré majeur)

- 23. (Grand Jeu - rondeau) p. 34
- 24. Dialogue p. 36

(Suite en ut majeur)

- 25. Fugue p. 38
- 26. Duo p. 40
- 27. Récit de tierce ou de nazard p. 42
- 28. Grand jeu p. 44

(Pièces en la-mi)

- 29. Duo p. 46
- 30. Fugue p. 47
- 31. Basse et dessus de trompette en dialogue p. 48
- 32. Trio p. 50
- 33. (Récit en taille) p. 52
- 34. Récit de cornet et de cromorne en dialogue p. 54
- 35. Grands jeux : trompettes (et) cromorne sans fonds p. 56

(Pièces en ré majeur)

- 36. (Récit) p. 58
- 37. Duo p. 58
- (Pièce en la majeur)*
- 38. Cromorne en taille p. 60

(Pièces en si bémol majeur)

- 39. Prélude p. 62
- 40. (Sans titre) p. 62
- 41. Basse de tierce p. 63
- 42. Fugue en basse de voix humaine p. 64
- 43. Duo p. 65
- 44. (Récit) p. 66

(Pièce en la majeur)

- 45. (Sans titre) p. 66

(Pièces en mi majeur)

- 46. Flûtes p. 67
- 47. Basse de cromorne p. 67
- 48. Duo p. 68
- 49. (Récit) p. 68

(Pièces en fa majeur)

- 50. (Prélude) p. 69
- 51. (Plein jeu) p. 70
- 52. Duo p. 71
- 53. Récit p. 72
- 54. Basse p. 73
- 55. Cornet p. 74
- 56. Plein jeu p. 75