

Prière pour les morts

Registration: Vox coelestis 8', Flûte d'amour 8', Vox angelica 8',
Vox humana 8', Quintaton 16'. (Avec cette registration il faut
jouer toute la pièce une octave plus haut). La registration chan-
ge suivant la disposition de l'orgue

Désiré d'ANTALFFY

Professeur d'orgue au Conservatoire de Budapest (Hongrie).

Lento

ORGUE
ou
HARMONIUM

III

cresc. *mf*

dim. *ppp* *rit.*