Alexander Scriabin

Four Préludes

Op. 22

1.

ritard.
Lento
ff

2.

Andante M.M. ♪= 160
p
cresc.
dim.
p
cresc.
dim.
> cresc.
mf
f
p
rit.
f
dim.
allargando
p

3.

cresc.
mf
pp
p
cresc.
mf

Andantino ♩= 160
p
Ped.
*
cresc.
mf
espressivo
dim.
pp