

4. Sechs Entwürfe für Tänze

I.

D 365 / 17

ca. 1819



II.

D 365 / 28



III.

D 365 / 18



IV.

D 365 / 25



*) T. 5-7: Die Repetitionszeichen fordern offenbar die Wiederholung der T. 1-3.

V.

D 980 A / 1



VI.

D 980 A / 2

