

Toccata sesta

Alessandro Scarlatti
1660 – 1725

Bearbeitung für 2 Gitarren
Anton Höger

Git. 2
⑥=Ré

4

7

10

14

18

21

25

28

31

34

38

41

44

48

52

58

62 3

66

70

73

76

80

84

87

91