

à JACQUES DURAND



# 3<sup>me</sup> NOCTURNE

*pour Piano*

PAR

## J. GUY-ROPARTZ

Prix net : 2 fr.

**A. DURAND & FILS, Éditeurs**

oooooooooooo *DURAND & C<sup>ie</sup>* ooooooooooooo

**Paris, 4, Place de la Madeleine**

Déposé selon les traités internationaux.

Propriété pour tous pays.

Tous droits d'exécution, de traduction,  
de reproduction et d'arrangements réservés

Copyright by Durand & C<sup>ie</sup>, 1917.

Imp. H. Minot, Paris.



# TROISIÈME NOCTURNE

*O mer immense, mer aux rumeurs monotones  
Qui berças doucement mes rêves printaniers;  
O mer immense, mer perfide aux mariniers,  
Sois clémente aux douleurs sages de mes automnes.*

JEAN MORÉAS

à M<sup>r</sup> Jacques Durand

J. GUY ROPARTZ  
(1916)

**Lent**

**PIANO** *pp*

*pp*

*cresc.*

*f*

*dim.*

*doux* *moins doux* *cresc. molto*

*ff* *sfz*

*dim.* *p*

*mf* *cresc. molto* *ff*

*sfz* *p* **En retenant**

au Mouvt

*dim.* *pp*

*più f*

*f* *mf*

*p* *cresc.*

*f* *dim.*

*doux* *moins doux* *cresc. molto*

*ff* *sfz*

*dim.* *p* 3

*dim.*

*p*

*più p* *pp* 8