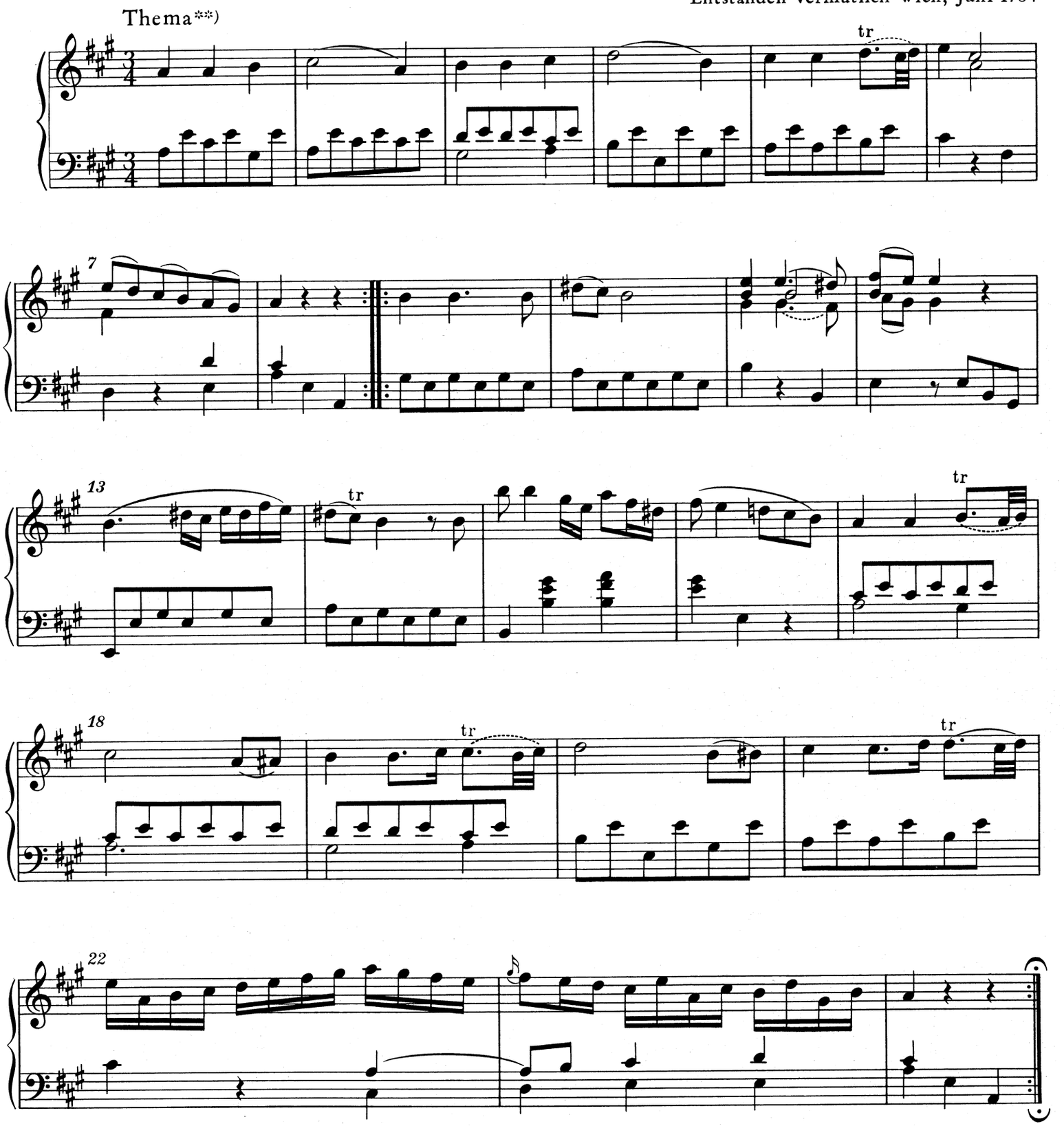
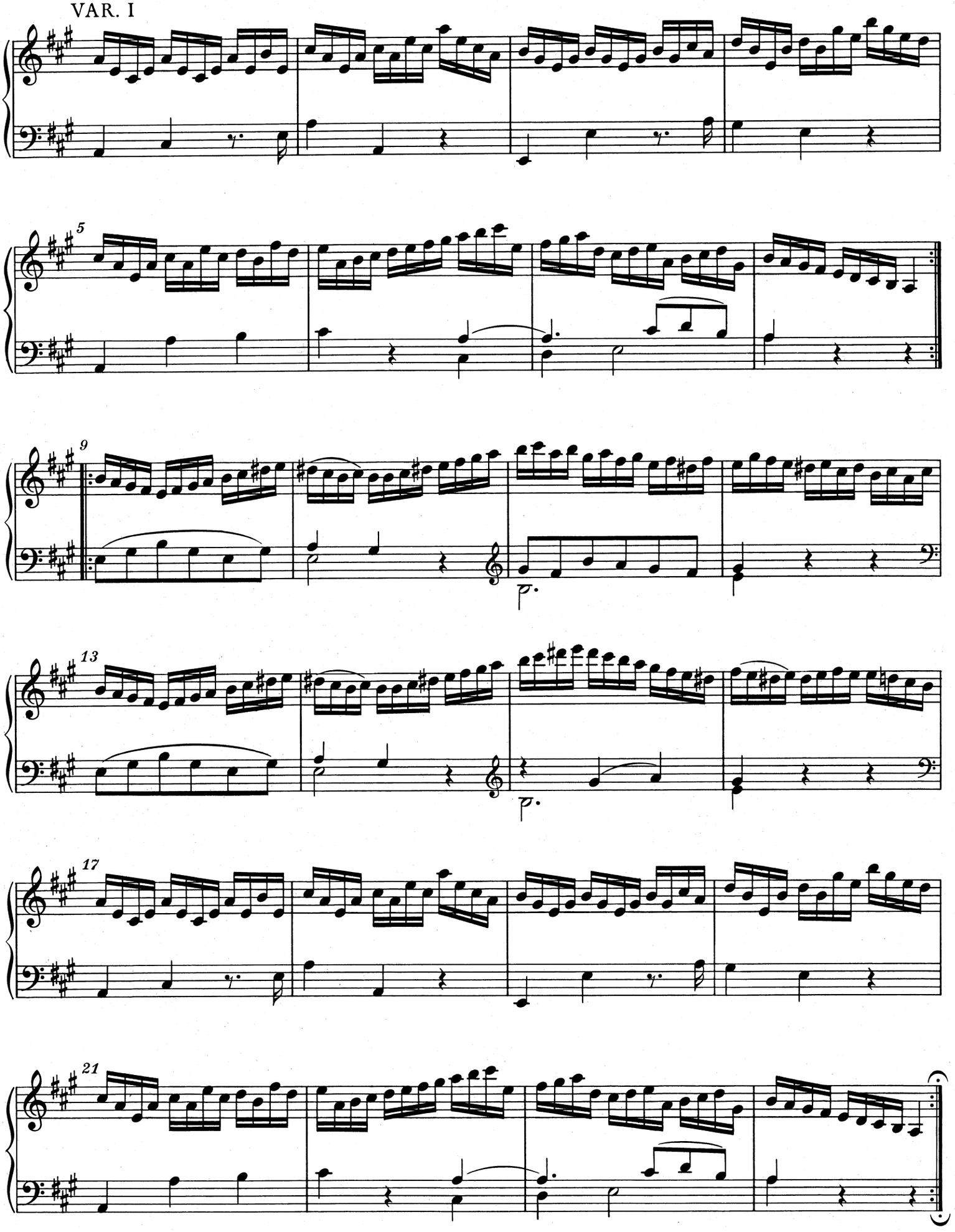
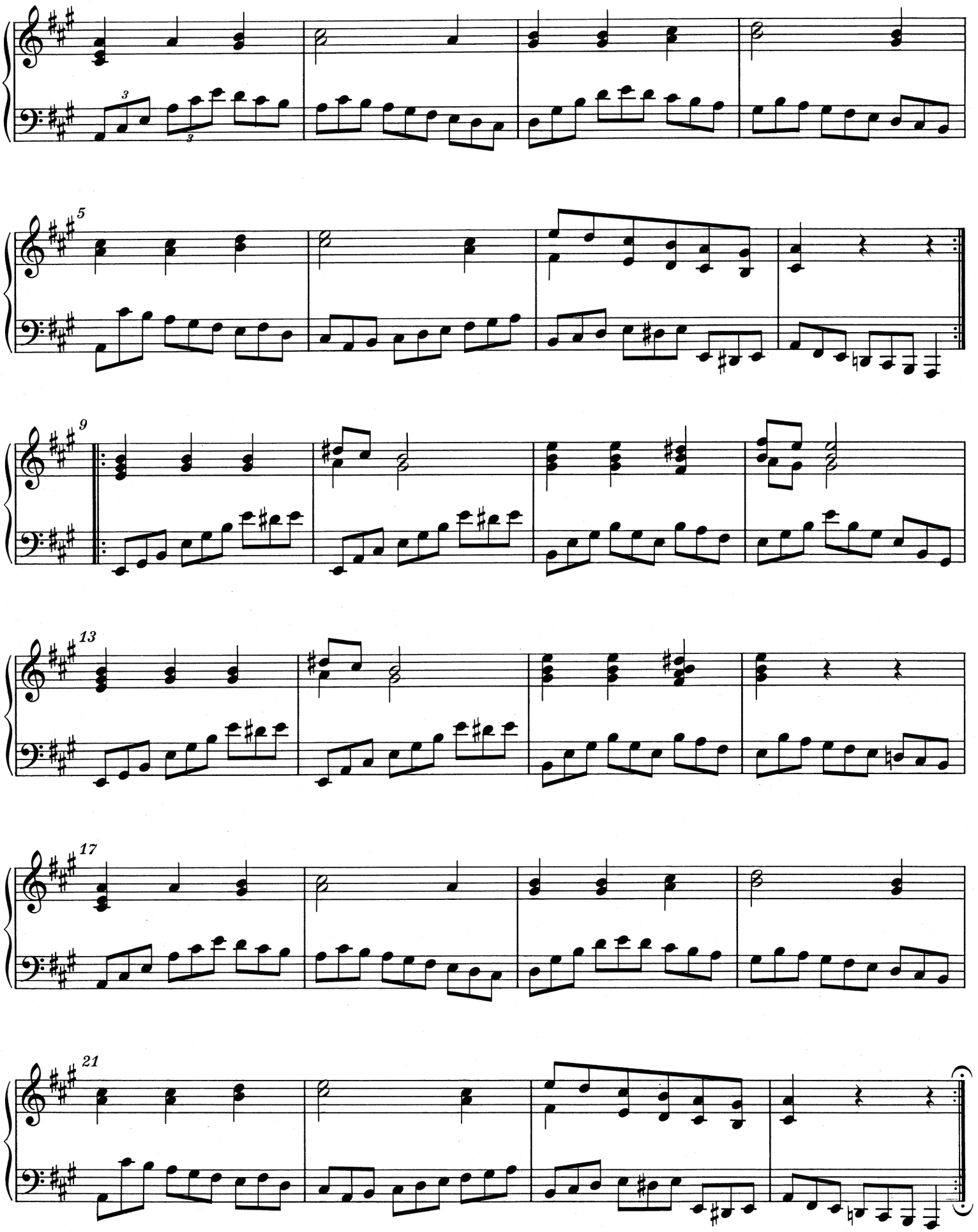
3. Zwei Variationen in A

über die Arie «Come un'agnello» aus der Oper «Fra i due litiganti» (Giuseppe Sarti)

KV 460 (454a)*)

Entstanden vermutlich Wien, Juni 1784

*) Siehe Vorwort, S. XI/XII, und Faksimile, S. XX.

**) Das in Sartis Arie stehende Tempo *Vivace* ist wohl für das Variationenthema zu rasch.

VAR. I

VAR. II