Six
PRELUDES & FUGUES,
for the
Piano Forte,
Composed by
F. MENDELSSOHN BARTHOLDY.

OP. 35. — *Ent. Sta. Hall.* — *Price 10/-*

LONDON,
Published by **MORI & LAVENU**, *28, New Bond St,*
Music, and Musical Instrument Sellers, by special appointment to
THE QUEEN, *and* **H.R.H.** *the* **DUCHESS OF KENT.**

Paris, M. Schlesinger. — *Leipzig, Breitkopf & Härtel.*

ALLEGRO CON FUOCO.

PRAELUDIUM I.

leggiero.

f

sf assai marcato *sf*

sf *sf*

sf *p*

f

sf *p* leggiero

cres - - - - - - - - - - cen - - - do - - - al *f*

sf *sf* *sf*

sf *sf* *sf*

dim. cres - - - - - -

cen - - - - - - do - - - - - - - - al - - -

ff *p* leggiero cres - - - - - - cen - - do *f*

sf *sf*

p

f

sf

sf

Ped

f

Cres:

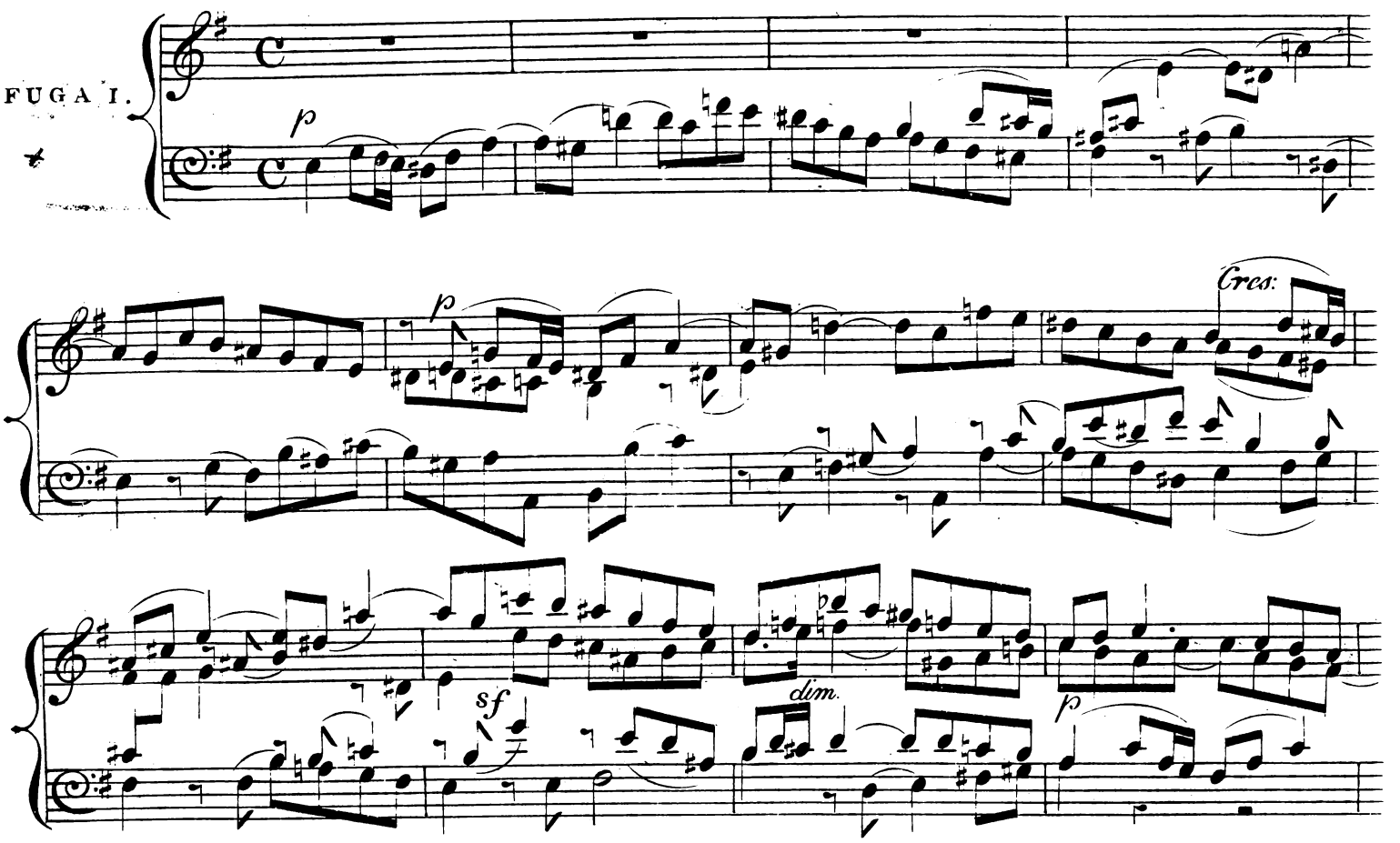
8va

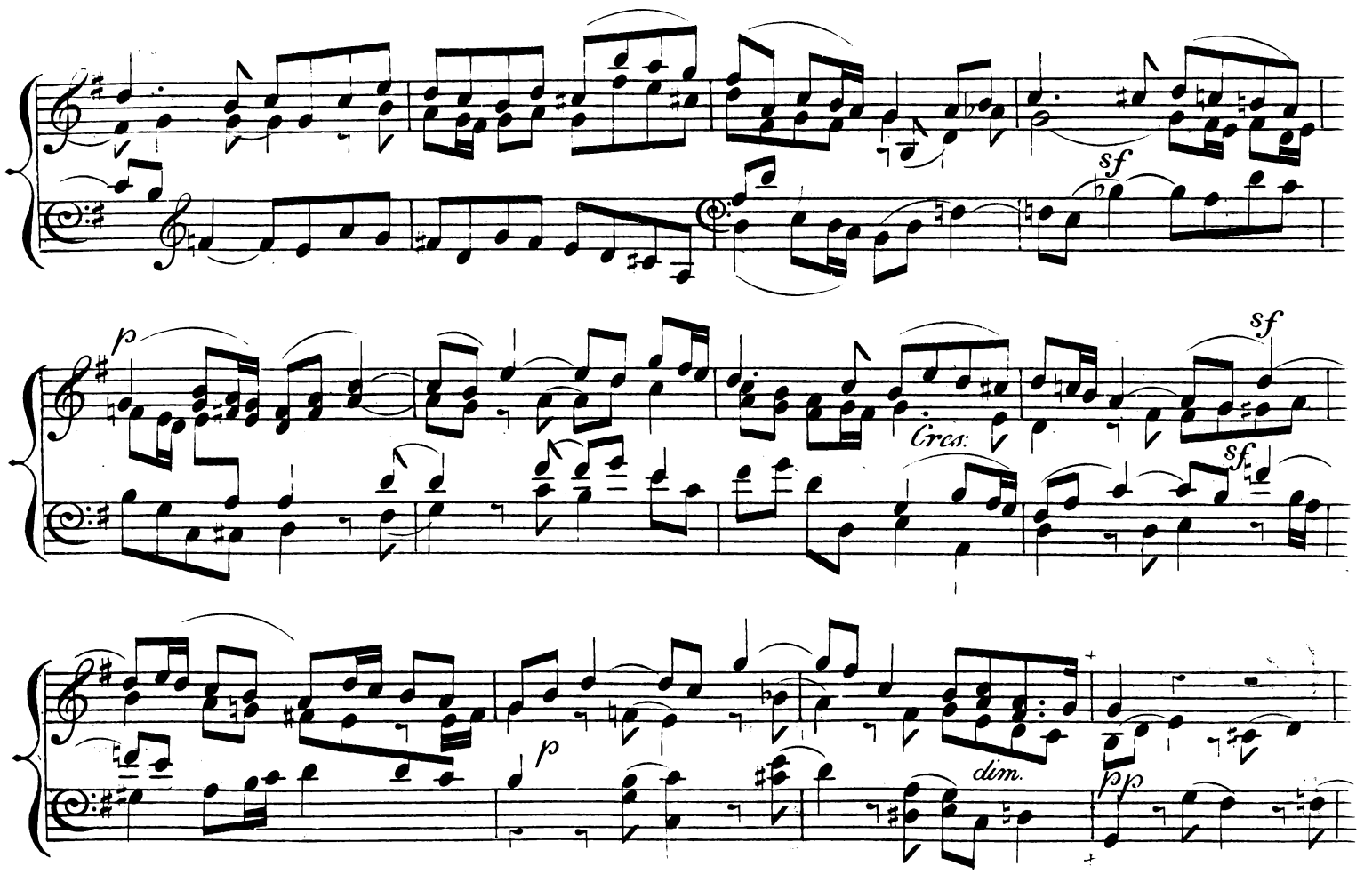
loco

ff

ANDANTE ESPRESSIVO.

FUGA I.





pp

Cres.

Cres.

un poco

accelerando e sempre cres - - - cen - - -

- - - do al

f

f

f

sf

sf

sf

crescendo e accelerando sempre.

sempre f

sf

sf

sf

sf

sf

sf

f

f

sf

f

p

cres - - - cen - - - - - do

accelerando poco a poco al Allegro con fuoco.

sf

Cres.

più *f*

ff

ff

sempre *f*

sf

sf sf sf sf

ff

sempre fortissimo e marcato

sf sf sf sf

ff

ritar - -

CHORAL. sempre forte e tenuto.

- - - - dan - - do con forza

ff

il Bass dimin.

piano e staccato.

f

sf

f

sf

p

p e tranquillo

dim.

molto ri - - - - - - tar - - - - dando al

Andante come Prima

pp

dol.

p

dim.

pp

ALLEGRETTO.

PRELUDIUM II.

p

cresce

do

Cres:

p

Cres:

f

Cres:

p

cres.

f sf

sf

p

f p f

sf p f

dim.

sf p p

p cres - - cen -

- - - do - - al - f dim. p

f dim. p

Cres. f ff dimi - nuendo p

dim.

TRANQUILLO E SEMPRE LEGATO.

FUGA II.

p

Cres:

f

p

Cres:

f

sf

p

Cres:

f

dim.

p

p

Cres:

dol.

Cres:

Cres:

f

dim.

dimi - - - - - nu - - - - endo

p

dim.

pp

PRESTISSIMO STACCATO.

PRAELUDIUM III.

cres - - - cen - - - do

dimin - en - do

Cres:

piu

pp sf sf Cres: sf f sf sf dim. sf f sf dim. Cres: sf sf sf f sf Cres: ff p cres - cen - - - - do dimi - - - - nu - endo pp

sf sf f sf piu f ff

sf pp cres - - cen - do

Cres: sf

f p f

p cres - - - - -

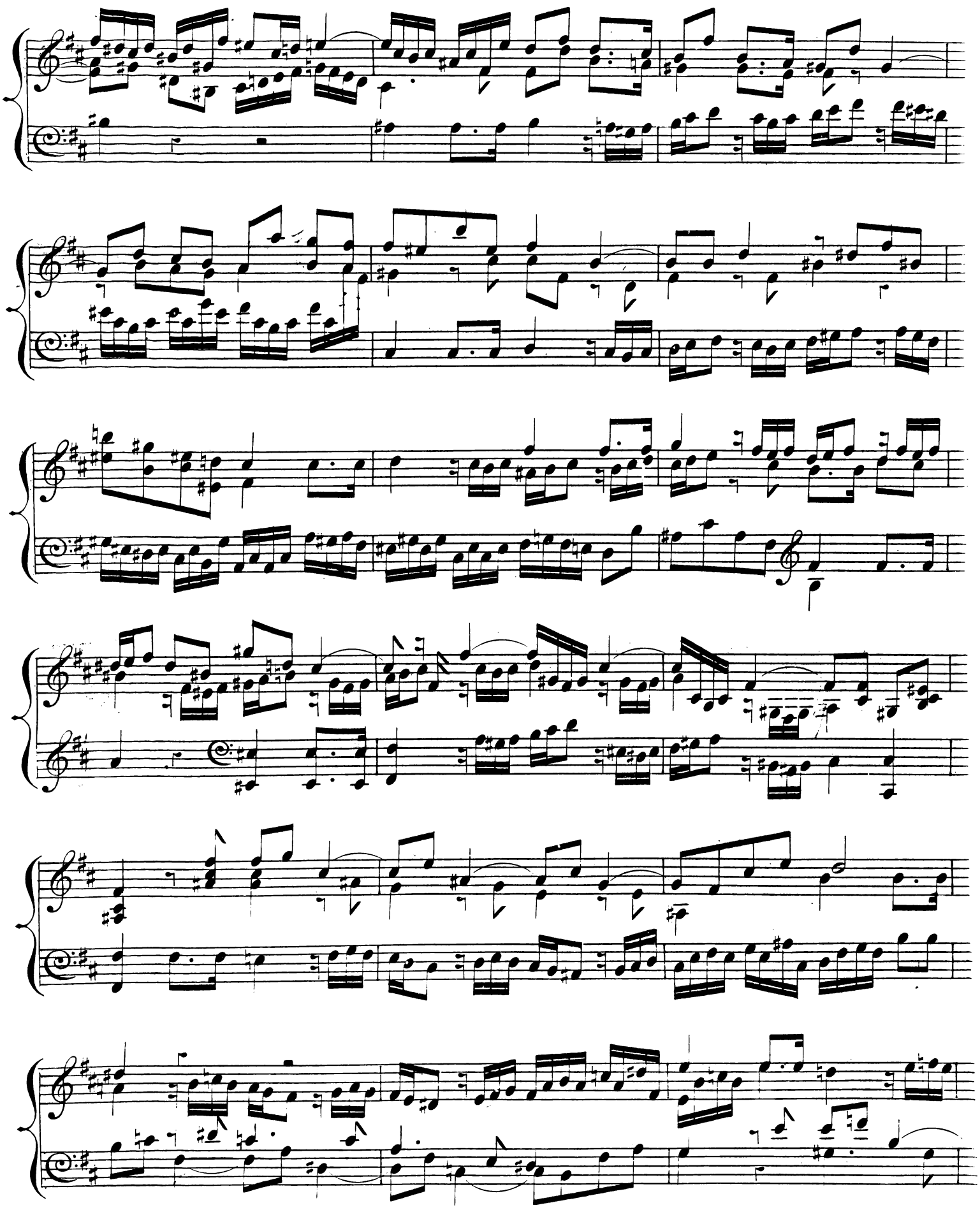
cen - do sf p dimi - -

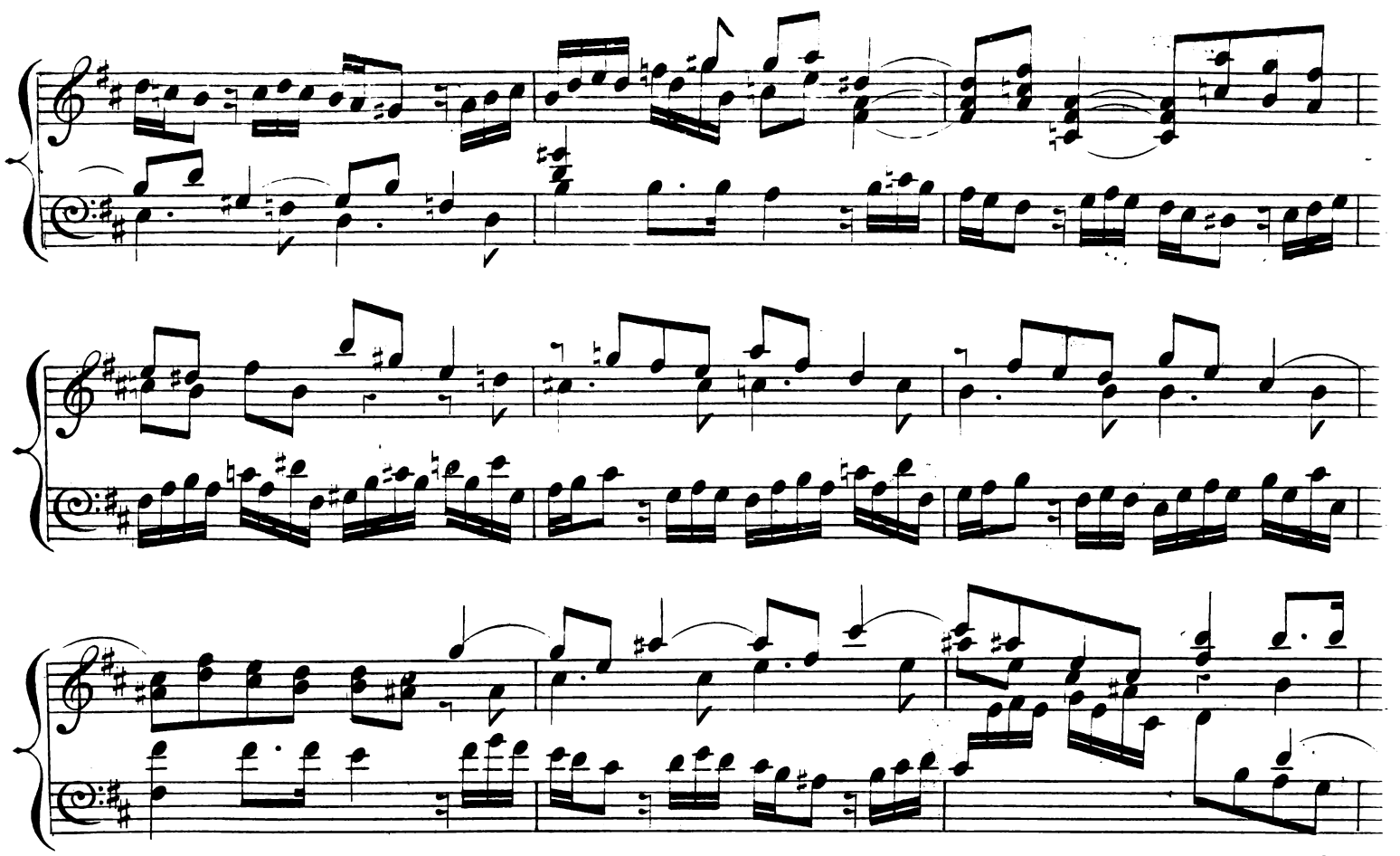
nuendo pp

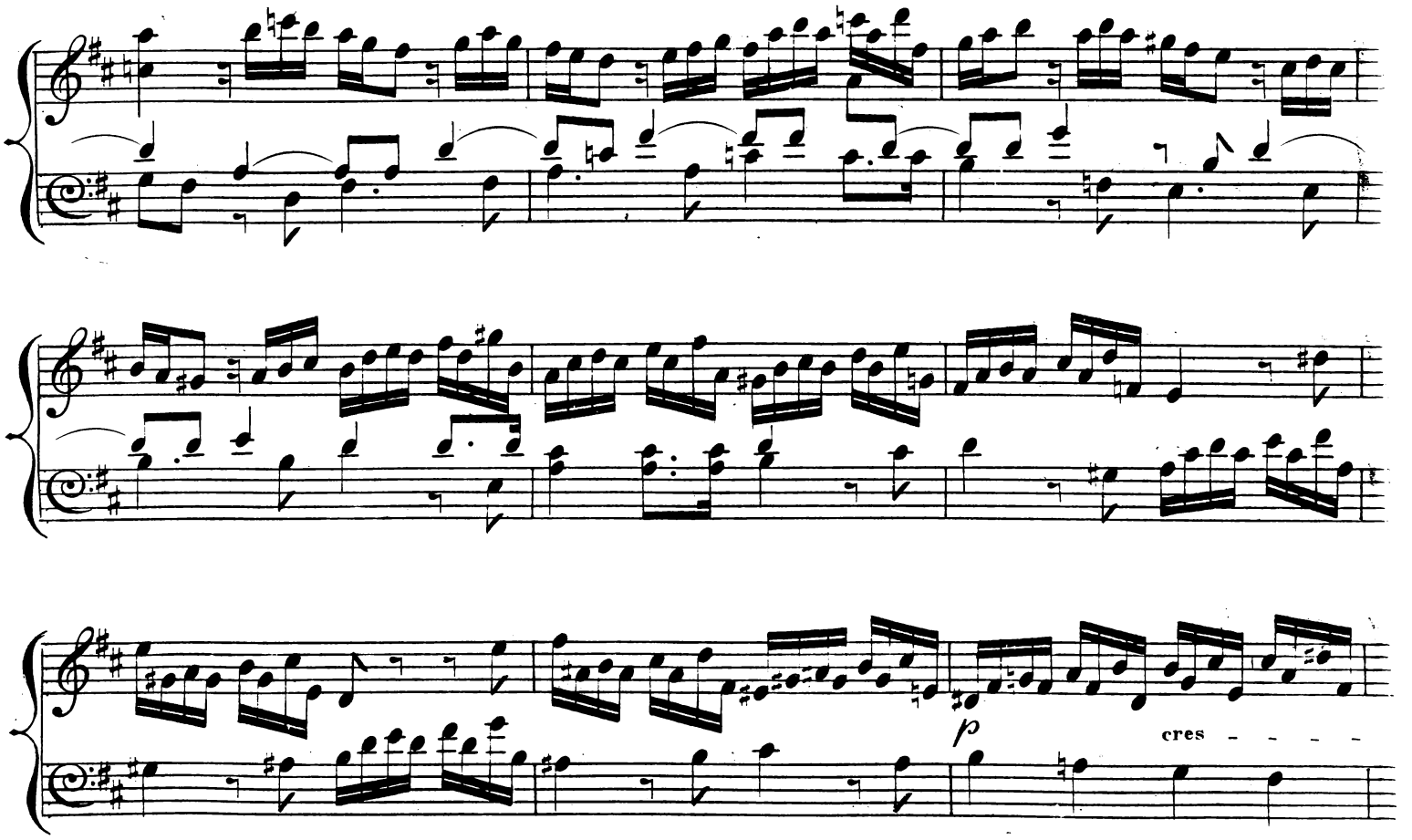
ALLEGRO CON BRIO.

FUGA III.

f






p
cres - - - -

cen - - - - - - do - - - - - al

f

f

f

p cres - - - - - - cen - - - - - - do *f*

ff

PRAELUDIUM IV.

CON MOTO.

p

cres - - - - - - - cen - - - - - - -

- - - do

sf

f

dimi - - - - nu - - endo

p

sf

Cres:

cres - - - - - - cen - - do

sempre f

piu f

dimi - - - - nuendo

p

Cres:

tr

p

tr

cres. - - - - cendo

sf

sf

f

p

dim.

CON MOTO MA SOSTENUTO.

FUGA IV.

p

Cres:

Cres:

f

espressivo

dim.

p

un poco animato.

sf

sf

cres

cen - - - - - - - - - do

sf

f

f

piu f

p

Cres:

Cres:

f

sf

sf sf sf piu f

sf sf sf

f

piu f

sf sf

di - - mi - - - nu - - - en - - - - do

p

sf sf

p tranquillo

cres -

- cen - - do sf

cres - - - cen - - do -

- - - - - - - - - al f

sf dim.

dol. cres.

p

f ri - - - tar - - - dan - - - do pp

sf p

ANDANTE LENTO.

PRAELUDIUM V.

sf p

cresce n - - - - do p

sf dim. p

sf f sf

dim. dim.

Cres:

f

dim.

Cres:

cantabile

f

p

p

Cres:

ff

sf

sf

ff

f

p

cantabile

sf

p

sf

Cres: *sf* *sf*

p *Cres:* *p*

Cres:

Cres:

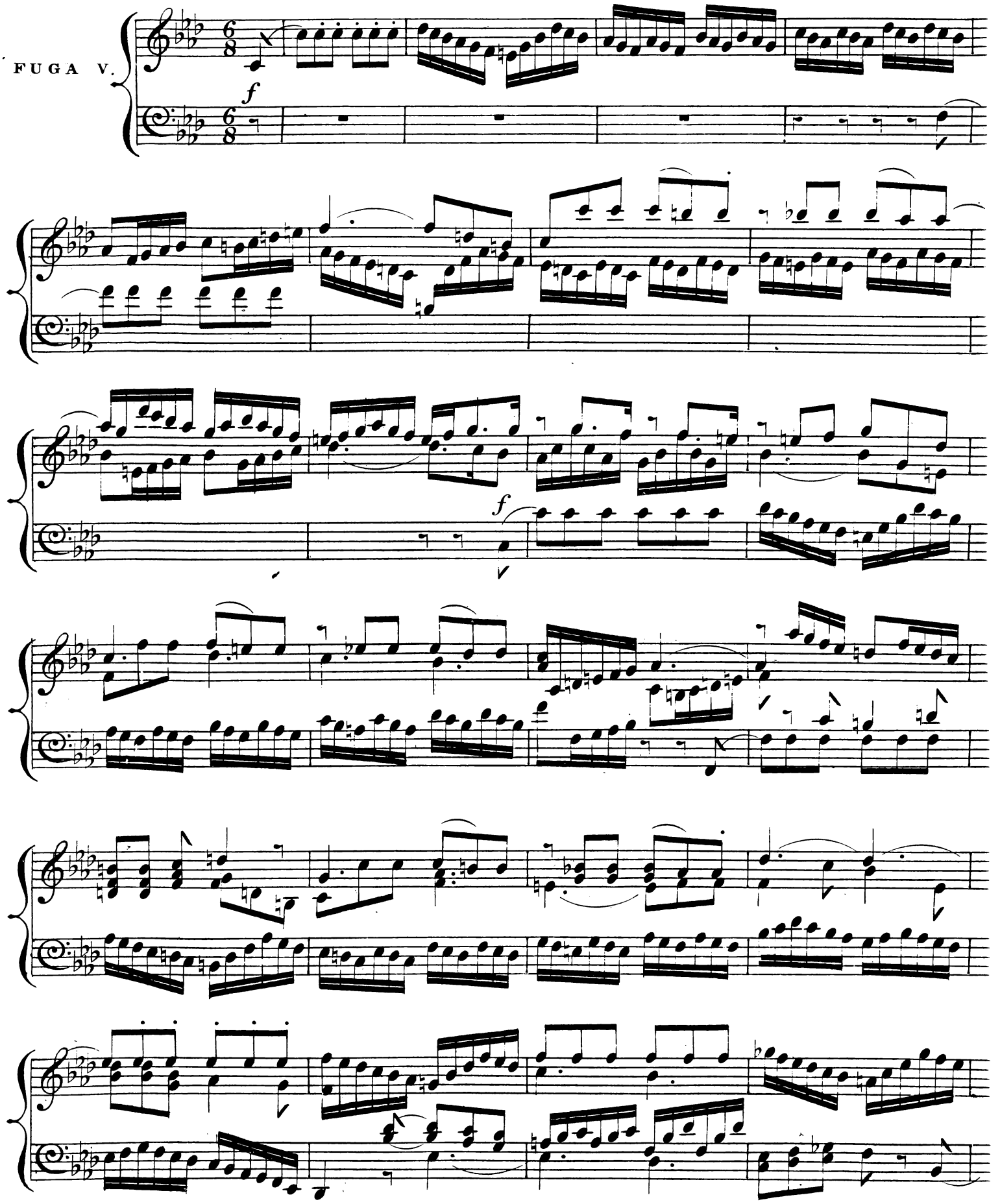
dim.

cantabile

sf *pp*

ALLEGRO CON FUOCO.

FUGA V.



p cres - - - - cen -

do

f

sf sf

mf

p

f

Cres:

f

mf

p

dim.

p

cres - - - - cen - - - - - - - - - - do - - - - -

al - - - - *f*

ff

sf

ff

ten

pp

ten

poco - - a - - poco - - - - - - cres - - - - - - cen - - - - - - do

Cres.

f

ff

7

PRAELUDIUM VI.

MAESTOSO MODERATO.

f *Ped* *Ped* *Ped* *Ped* *Ped* sempre

Ped *Ped* *Ped* sempre col Pedale *mf*

Cres: *f*

mf

Cres:

p

cres - - - - - cen - - - - - do al

f

mf

p

f

p

cres - - cen - - do sempre *f*

dim.

p

Ped

ALLEGRO CON BRIO.

FUGA V.

f

f

mf

f

p cres - - -

cen - - - - - - do

sf sf sf sf

f

mf sf sf sf

sf mf p sf

sf sf sf sf

cres: cres - - - - - - - cen

sf sf

- - - - - - do - - al - - - - - - - f

f

ff

sf *sf* *ff*