

# VIOLONCELLO.

## 1.

F. Liszt, Consolatio.  
Arr. par Jul. de Swert.

Andante con moto.

*dolce espressivo*

*poco rit.*

*a tempo*

*rit.*

*pp*

*2<sup>me</sup> corde*

## 2.

Un poco più mosso.

*cantando espressivo*

*smorz.*

*rinf.*

*dim.*

*smorz.*

*3<sup>me</sup> corde*

*f*

*poco rit.*

*espressivo*

*3<sup>me</sup> corde*

*appassionato*

*smorz.*

*poco rit.*

*accentato ed espress. assai*

*smorz.*

*rinf.*

*smorz.*

*2<sup>me</sup> corde*

*1<sup>ere</sup> corde*

*pizz.*

*3<sup>me</sup> corde*

*poco a poco riten.*

*pp*

# VIOLONCELLO.

## 3.

Lento placido.

*avec résignation  
dolce cantando*

*3<sup>me</sup> corde*

*1<sup>re</sup> corde* *dolciss.*

*mf espressivo* *dolciss.*

*poco rit.*

*3<sup>me</sup> corde*

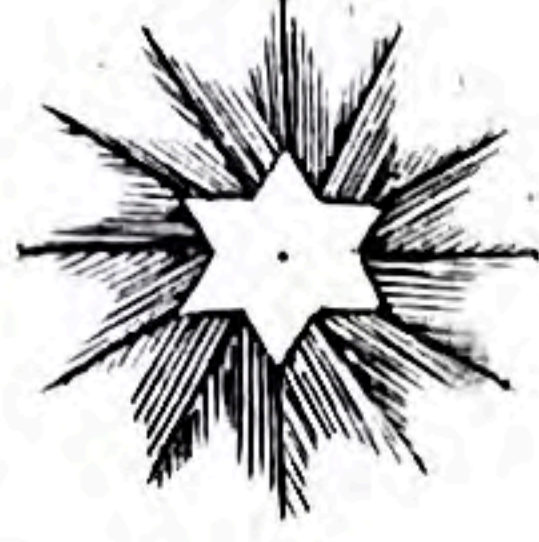
*smorz.*

*rit. perdendosi*

VIOLONCELLO.

4.

Quasi adagio.



*cantabile con divozione*

*4<sup>me</sup> corde*

*marc.*

*string.*

*dim.*

*rall. pp*

*3<sup>me</sup> corde*

*smorz.*

*2<sup>me</sup> corde 1<sup>re</sup> corde*

*dim.*

5.

Andantino.

*dolce*

*a tempo*

*poco rit.*

*1<sup>re</sup> corde*

*dolce*

*2<sup>me</sup> corde*

*3<sup>me</sup> corde*

*cresc.*

*espress. e rit.*

*2<sup>me</sup> corde*

VIOLONCELLO.

6.

Allegretto sempre cantabile.

*rubato*

*appassionato e molto*

3<sup>me</sup> corde

*sf*

2<sup>me</sup> corde

1<sup>re</sup> corde

*pp cresc.*

*f*

*dim.*

*poco rit.*

*ad libitum*

4 4 1 2 3 1

*marcato il canto*

3<sup>me</sup> corde