

L.J.A. LEFÉBURE-WÉLY

APRÈS LA CHASSE

CHŒUR À BOIRE

Caprice pour le Piano.

à M^r DEMARIE de BORDEAUX.

Op: 130.

typeset by Jean-Pierre Coulon after Adolphe Catelin #275

<http://imslp.org>

September 3, 2011

augmentez peu à peu jusqu'au Chœur.

INTRODUCTION.

1

3 2 1

pp

ped. *

8

p

16

mf *f* *ff*

25

CHŒUR

p

3 2 1 2 1 2 3

3 1

33

p *f*

42 *augmentez* - - - - -

f *p*

51 *ff* *Red.*

60 *p* * *Red.* *

69

76 *augmentez*

83 *ff* *Red.* *f* *diminuez*

90

p *

98

p

107

116

f *p* B.O. *

124

132

p

141

p *f*

151

f *p* *augmentez*

161

ff *p*

Red. *

171

ff *p*

181

ff *p* *augmentez*

191

ff *p* *retenez.*

8^a bassa - Red.