

# Spanish Dances

from 12 Danzas Españolas for piano solo

Enrique Granados, 1890

Arr. Dominic Shann 2023

## I

**Allegro**

**Andante**

**Allegro**

Bass

ff f p (p)

ff f ff p

meno mosso p

Poco Andante mp poco rit.

mp piu mosso rit.

a tempo mp rit. Tempo 1 ff

Andante Allegro f p (p) ff

Andante Allegro f ff p p ff meno mosso

# II

Andante

ossia

Bass

2 **A** 2 5 5 10 **B**

*mp*

**C** 20 5 *poco rit.* **D** *poco meno mosso* 30

*p*

*poco cresc.*

**E** *a tempo* 35 **4** 40 **3** *rit.* 45

(fret 5)  
8:  
2:

**Fine**

*p*

*pp*

**F** *Lento assai*

50

**G** 55

*p*

*mf*

*pp*

*p*

60

**H**

**D.C. senza rep. al Fine**

65

*pp*

*p*

*mf*

*pp*

### III

**Energico**

Bass

*f* 5 3 **A**

10 3 **B** 3

*mp* **C** 25 *f* 3 30 *mp*

*rall.* 35 **D** *a tempo* *mp*

40 **E** 45 5 50 *f*

*rit. un poco* *a tempo* 2 **F** 55 60 *mp* *f*

**G** *meno mosso* 65 70 *D.C. con rep.* *rall.* *mp*

**H** *Allegro maestoso* *sempre piu allegro* 75 80 *f* *ff* *mp*

85 90 *f* *ff*



# XII

## Andante

Bass

*mp*

1 2 3 4 5 5 6

7 8 *rall.* 10 **A** *a tempo*

*ff* *mf*

15 *poco rit.* *a tempo* 20 *poco rit.* **B** *a tempo*

*p* *ff* *mf* *suave* *mp*

1 2 3 25 4 5 6 *poco rit.*

**C** *a tempo* 30 *poco rit.* *a tempo* 35

*ff* *mf* *ff* *mf*

*rit. molto* **D** *a tempo* 40 1 2 3 4

*mp*

*rall.* **2nd time to**  $\phi$  **E** *Molto Andante espressivo* 50 (hammer on)

*dim. poco a poco* *(mp)*

55 *rit. molto*

60 **F** *a tempo* *molto tenuto* *a tempo* *molto tenuto* 65 *a tempo* **D.C. al Coda** 5

*f* *pp*

$\phi$  **Coda** *rall.*

*(dim.)*