SONATINE

POUR LE

PIANO

PAR

BÉLA BARTÓK

A KIADÓK SAJÁTJA

RÓZSAVÖLGYI ÉS TÁRSA BUDAPEST I. FIPZ

KOZMA LAJOS

COPYRIGHT 1919 BY RÓZSAVÖLGYI & Cº, BUDAPEST.

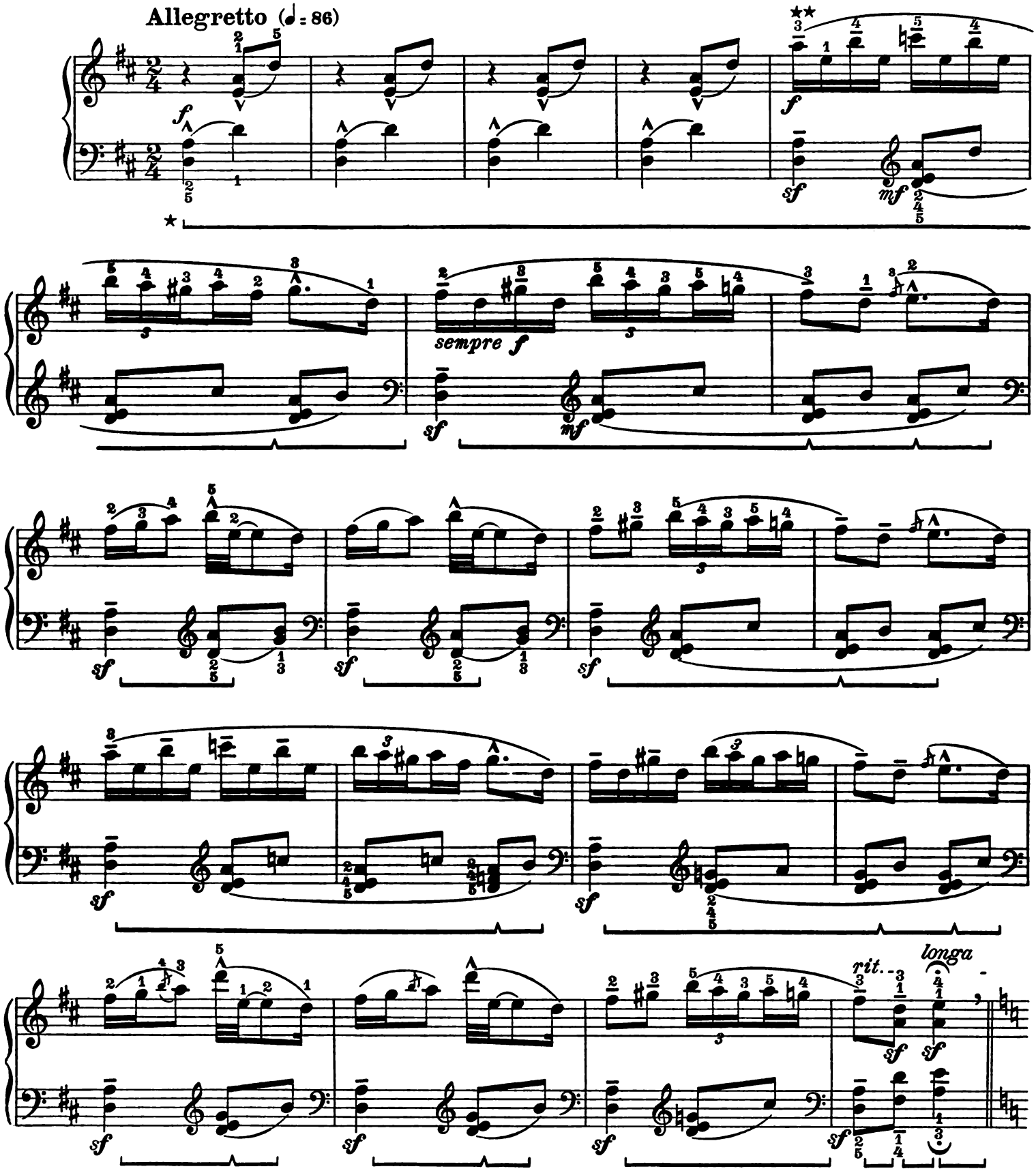
SZONATINA

Aufführungsrecht vorbehalten

I.

(DUDÁSOK)

Bartók Béla.



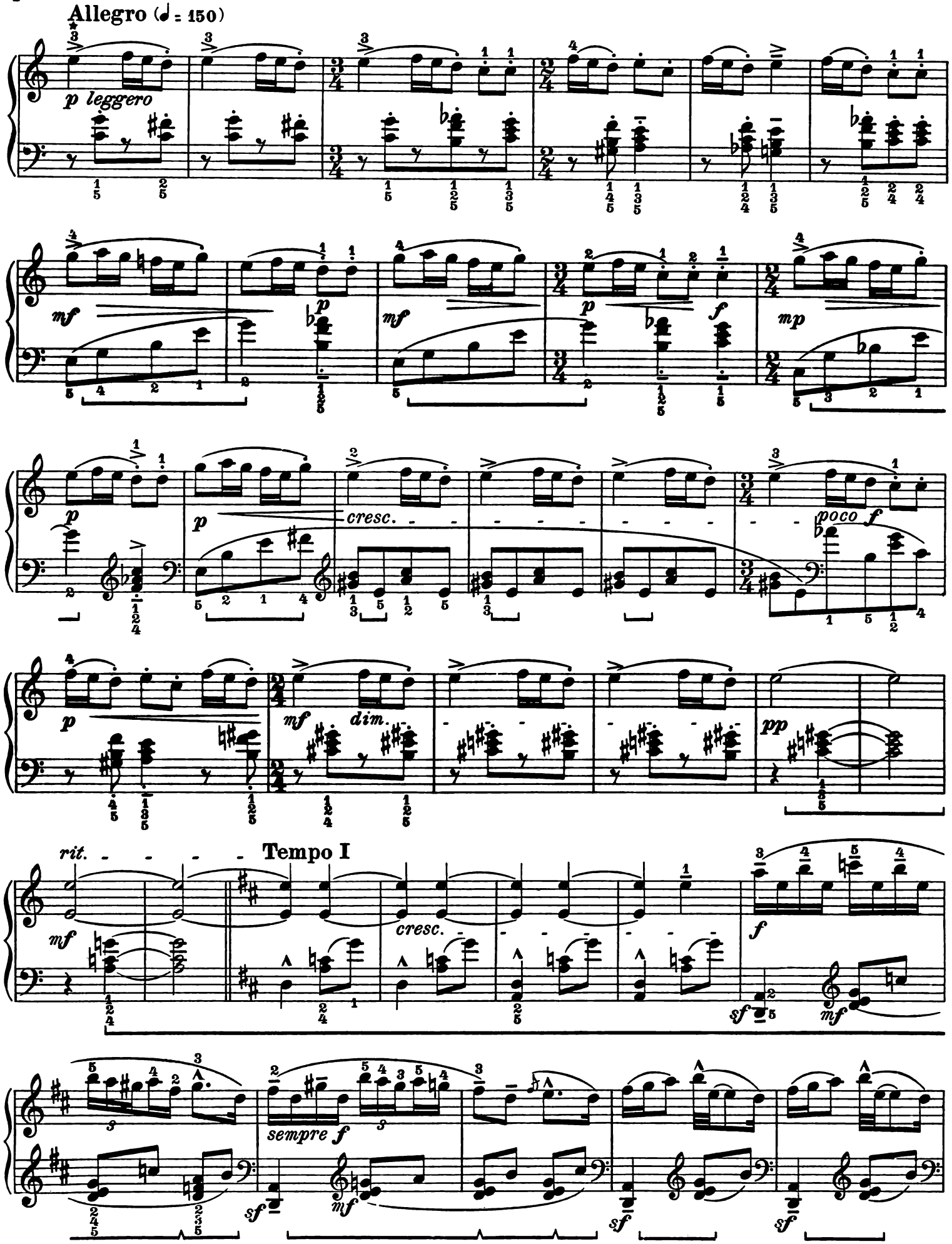
* ⌊——⌋ = pedáljelzés (Pedalbezeichnung)

** „ardeleana" előadták Cserbelen, Hunyad m.

Copyright 1919 by Rózsavölgyi & Cº Budapest - Leipzig.

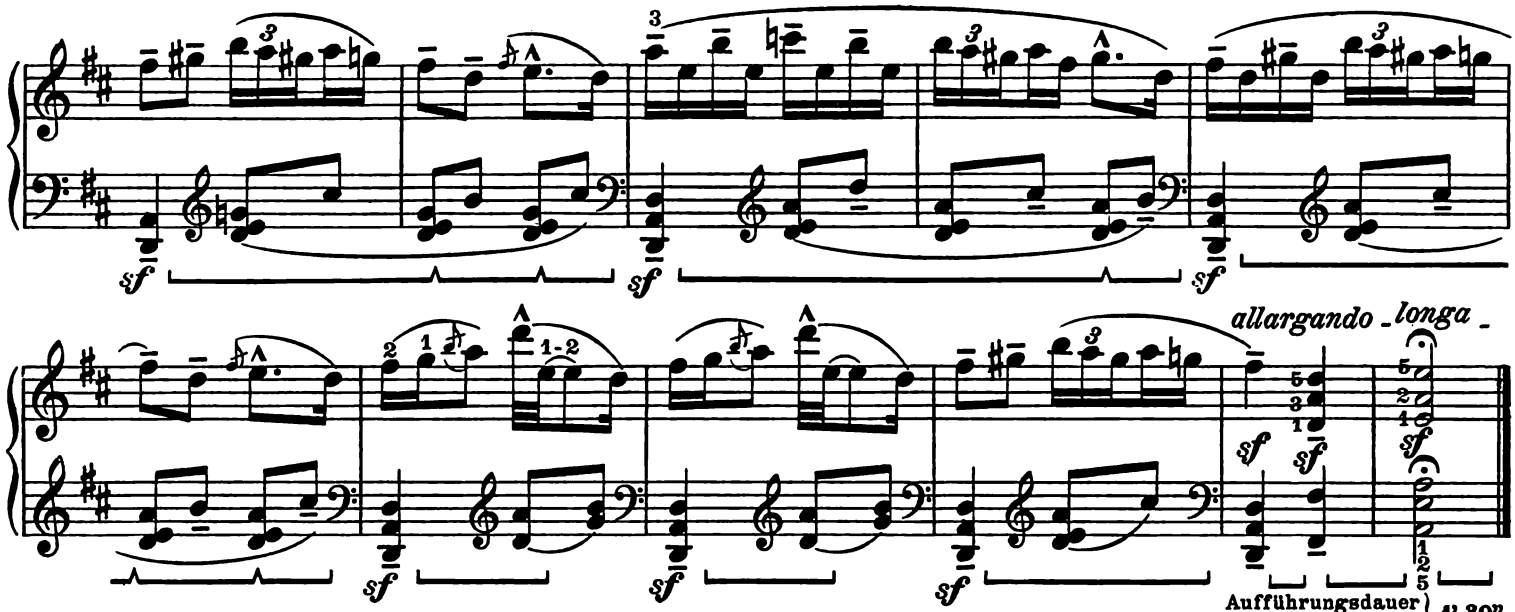
R. és T.ª 3953

Jede Übertragung auf mechanische Instrumente bloß mit Einwilligung des Komponisten oder seiner Rechtsnachfolger gestattet.



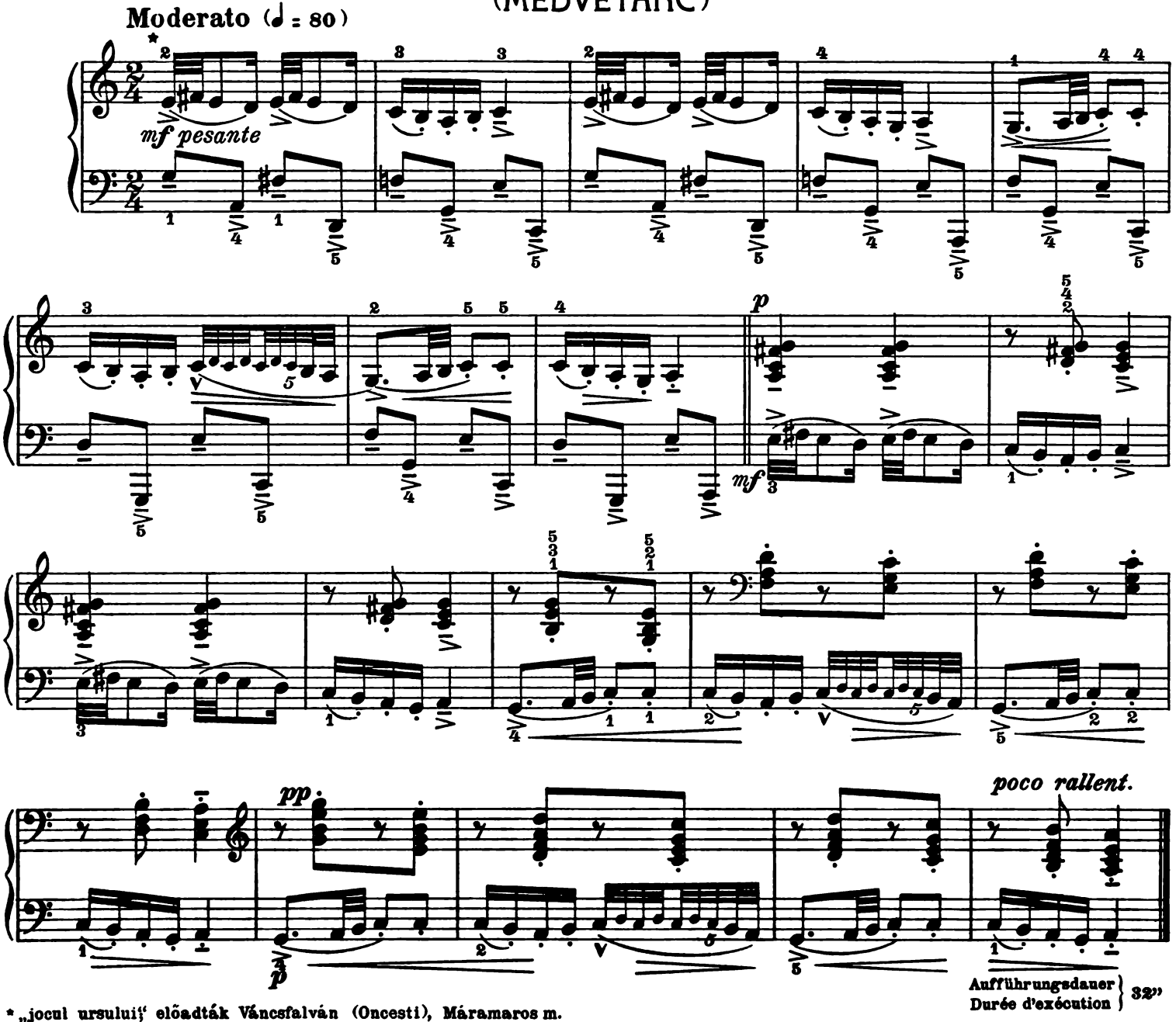
* táncdallam; előadták Vaskohmezőn (Câmp), Bihar m. (Bartók: Chansons populaires roumaines du département Bihar; Bucureşti, 1918; 337. lap, 350. szám.)

R. és T[sz] 3953



II.

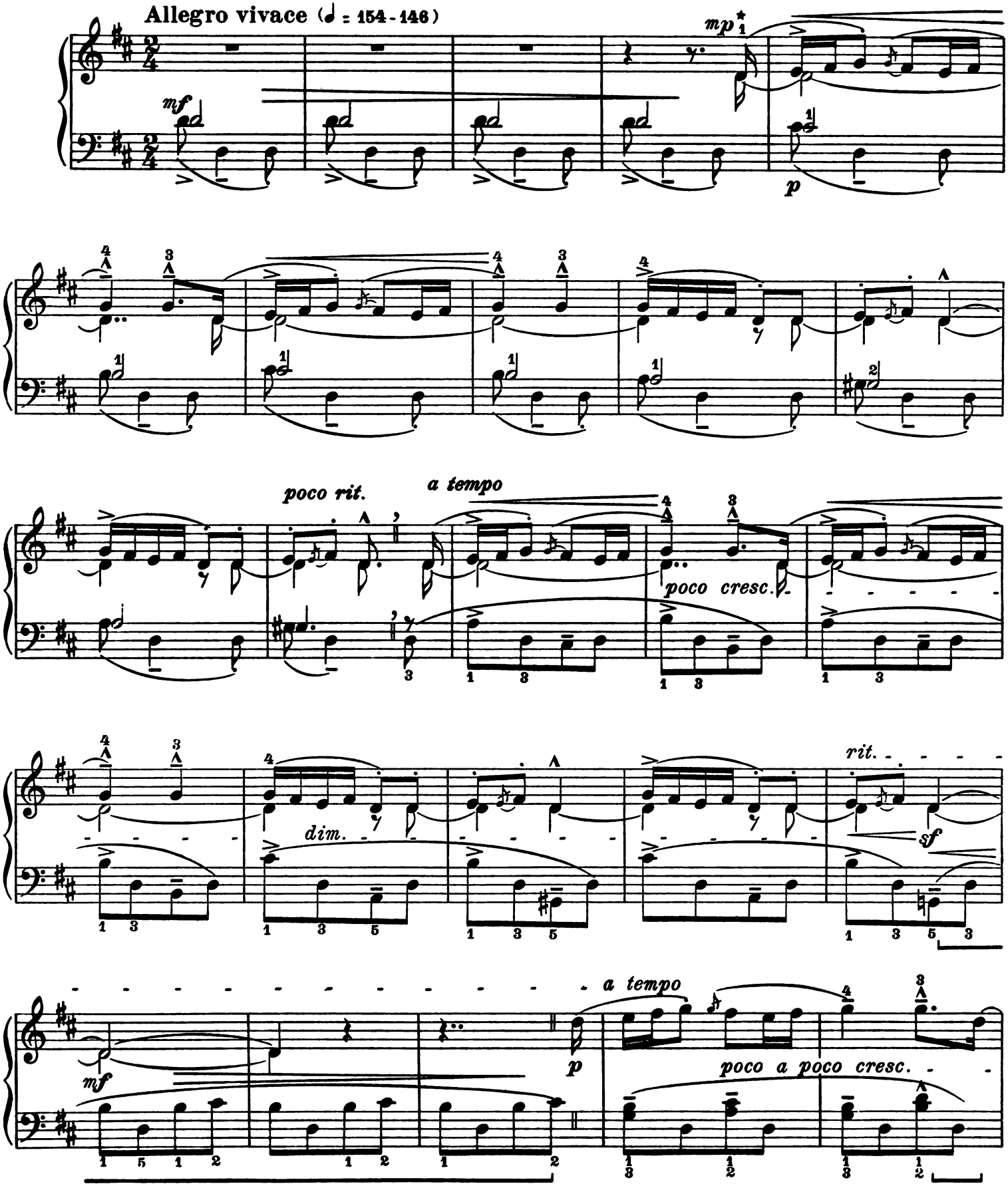
(MEDVETÁNC)



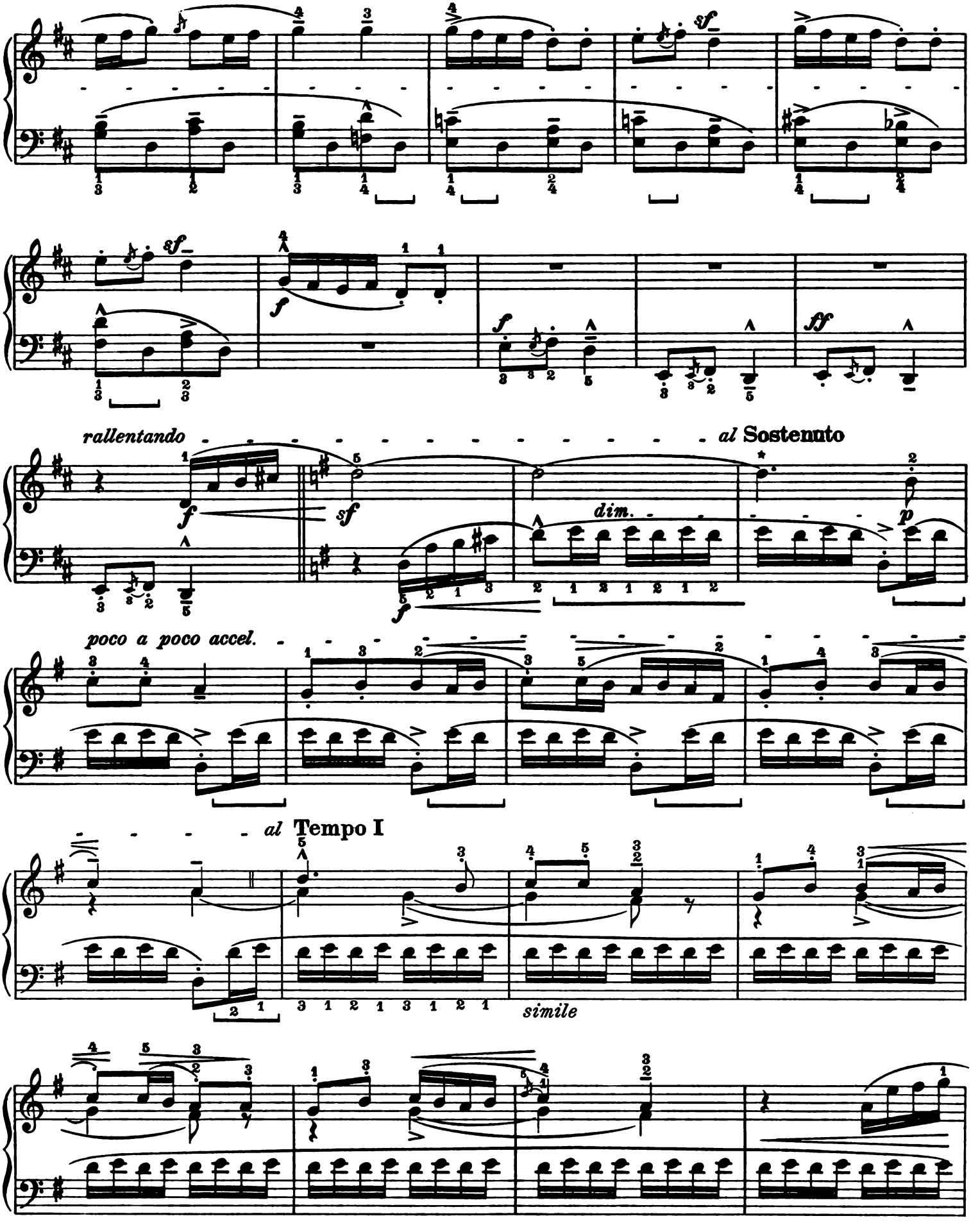
* „jocul ursului" előadták Váncsfalván (Oncesti), Máramaros m.

III.

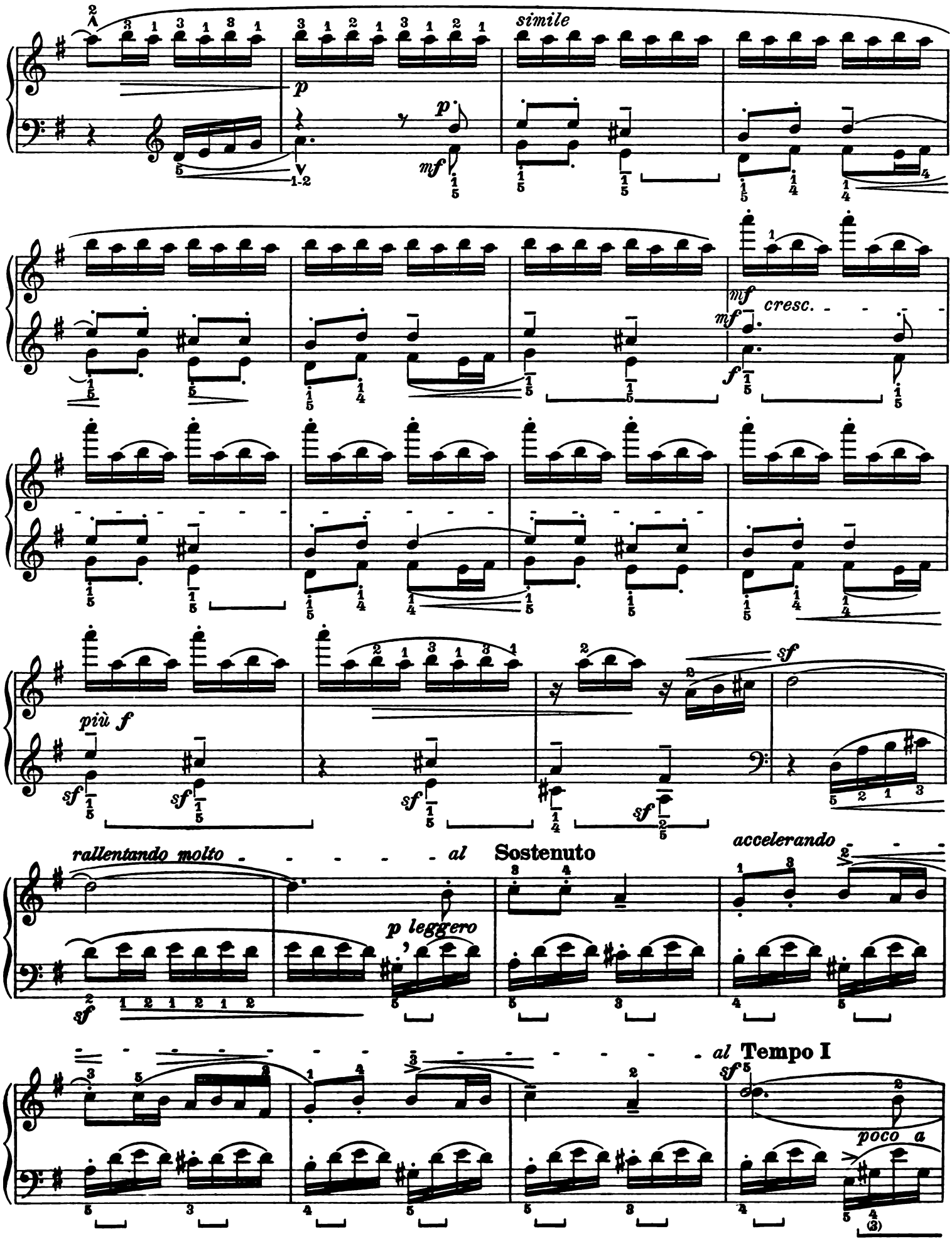
(FINALE)

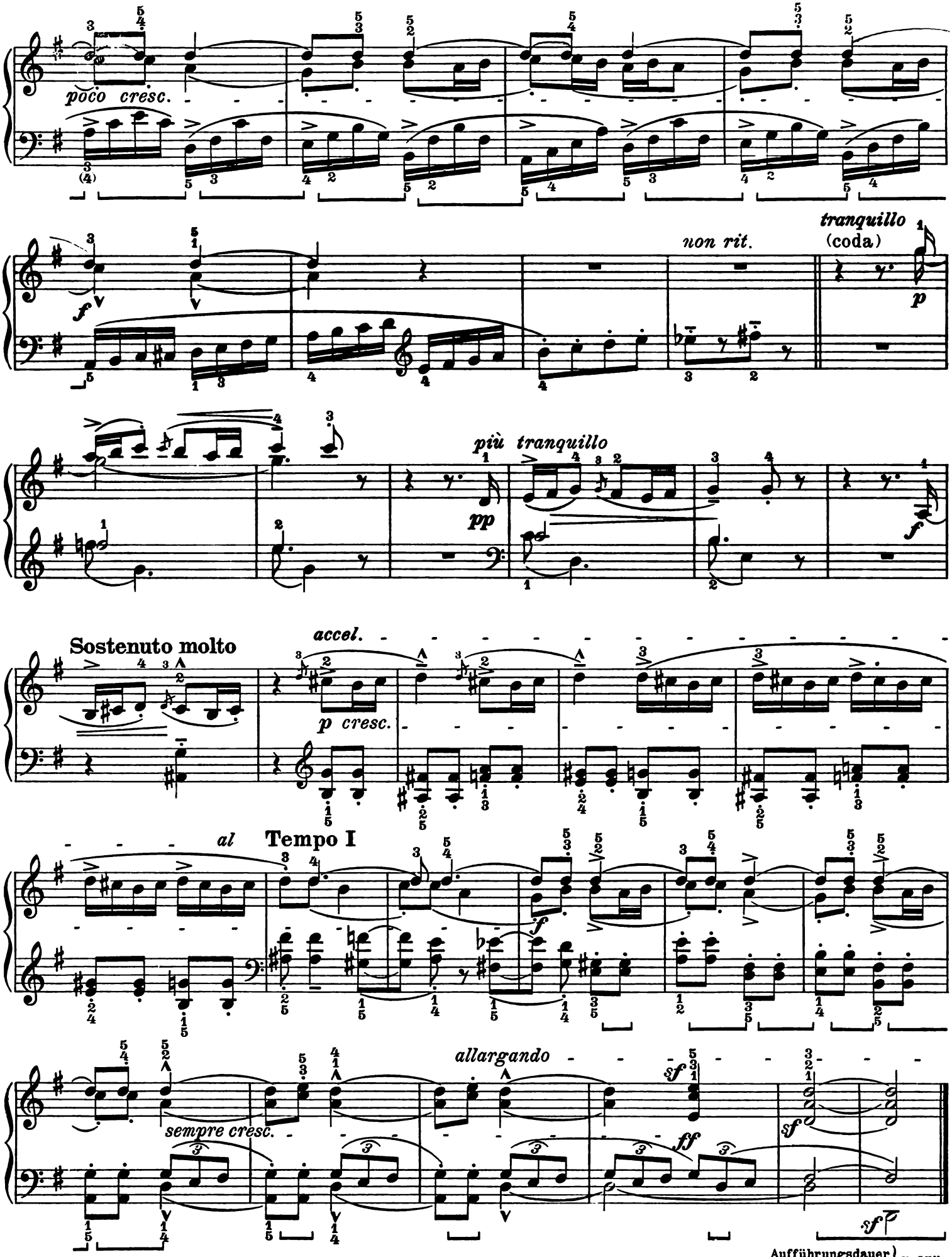


* „jocul turcii: mărunțel" előadták Felsőrépán (Râpa de sus) Marostorda m.



* „babaleuca;“ előadták Keviszőllősön (Seleuș), Torontal m.


simile
mf
cresc.
più f
sf
rallentando molto
al Sostenuto
accelerando
p leggero
al Tempo I
poco a



Röderdruck, Leipzig

R. és T^{sa} 3953

Aufführungsdauer / Durée d'exécution 4' 45"