

GAVOTA

I. ALBENIZ.

Transcripción para guitarra por S. GARCIA.

GUITARRA

p *f* *a tempo* *f* *p*

rit.

C.4ª C.2ª C.2ª C.5ª C.7ª

C.5ª C.2ª C.4ª C.2ª C.2ª

C.9ª C.7ª C.7ª C.7ª C.8ª C.10ª C.2ª

C.4ª C.2ª C.2ª C.5ª C.7ª C.5ª

UNION MUSICAL ESPAÑOLA
Bilbao - Madrid - Barcelona -
Valencia - Santander - Alicante.

43798

Tous droits d'exécution et de reproduction
réserves pour tous pays.

C.2^a C.4^a C.2^a C.2^a *a tempo* C.4^a C.2^a

rit.

C.2^a C.5^a C.7^a C.9^a C.7^a C.7^a

C.7^a C.8^a C.10^a C.7^a C.8^a C.7^a

ritur.

C.7^a C.7^a C.7^a C.7^a C.4^a C.3^a

p

C.7^a C.4^a C.2^a C.2^a C.5^a C.7^a

C.5^a C.2^a C.4^a C.2^a C.2^a

C.4^a C.2^a C.2^a C.7^a C.9^a 7^a 6^a 7^a

C.7^a C.7^a C.7^a C.8^a C.10^a C.2^a

ritar.

C.4^a C.4^a C.4^a

tranquilo

C.7^a C.9^a C.7^a C.4^a C.4^a C.4^a

riten. *a tempo*

C.4^a C.3^a C.7^a C.8^a C.7^a C.4^a

a tempo *ritar.* *tranquilo*

C.4^a C.4^a C.7^a C.8^a C.7^a

riten.

C.4^a C.4^a C.4^a C.4^a C.3^a

a tempo *a tempo*

C.9^a C.2^a

ritar. *a tempo*

C.9^a C.7^a a tempo riten. a tempo

C.4^a C.4^a C.7^a 9^a C.7^a ritar.

C.3^a C.7^a

C.2^a 1.º Tempo C.4^a C.2^a C.2^a C.5^a C.7^a ritar. f

C.5^a C.2^a C.2^a C.2^a C.2^a ritar.

a tempo C.4^a C.2^a C.2^a C.5^a C.7^a

C.6^a C.7^a 6^a C.7^a C.7^a C.7^a C.8^a C.10^a C.2^a ritar. molto